

СОГЛАСОВАНО
Генеральный директор НП «Мир
Детства»
_____ П.-Т. Г Давыдова

УТВЕРЖДАЮ
Директор СПбГБУК «ЦБС Кировского
района Санкт-Петербурга»
_____ Е.Ю. Ястребова

«_____» _____ 2024 г

«_____» _____ 2024 г.

ПОЛОЖЕНИЕ о Литературно-театральном фестивале «Маленький принц»

I. Общие положения

- 1.1. Используемые в настоящем Положении о **Литературно-театральном фестивале «Маленький принц»** (далее – Положение) термины и определения имеют смысл, равно применимый в единственном и множественном числе.
- 1.2. Настоящее Положение разработано в соответствии с Гражданским кодексом Российской Федерации; Федеральным законом от 29.12.1994 № 78-ФЗ «О библиотечном деле»; «Основами законодательства Российской Федерации о культуре» (утв. ВС РФ 09.10.1992 № 3612-1); поручением Президента Российской Федерации от августа 2021 года о возрождении школьных театров, протоколом расширенного совещания по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации от 27.12.2021 № СК-29/06пр под председательством Министра просвещения Российской Федерации Кравцова С.С., Планом работы («дорожной картой») по созданию и развитию школьных театров в субъектах Российской Федерации на 2021-2024 годы, утвержденным 21.01.2022 Минпросвещения России, Минкультуры России, Театральным институтом им. Бориса Щукина, Общероссийской общественно-государственной детско-юношеской организацией «Российское движение школьников».

- 1.3. **Учредитель** Литературно-театрального фестиваля «Маленький принц» (далее – Фестиваль): Санкт-Петербургское государственное бюджетное учреждение культуры «Централизованная библиотечная система Кировского района» (далее – ЦБС Кировского района).
- 1.4. **Оператор** Литературно-театрального фестиваля «Маленький принц» некоммерческое партнерство «Мир Детства»
- 1.5. **Участники**: физические лица, зарегистрировавшиеся на участие в Фестивале в соответствии с требованиями Положения.
- 1.6. **Победители конкурсной программы Фестиваля**: участники, занявшие призовые места в соответствии с условиями, определенными в Положении.
- 1.7. Положение публикуется в открытом доступе на официальном сайте и в социальных сетях Учредителя и оператора Фестиваля.
- 1.8. Фестиваль имеет эмблему, которая используется на рекламной продукции Фестиваля, в оформлении тематического сообщества <https://vk.com/littleprincefestival>, грамотах, дипломах и на иных документах, сувенирной продукции Фестиваля (Приложение 1).

II. Цели Фестиваля

- 2.1. Содействие развитию системы художественного воспитания и эстетического просвещения творческой молодежи России в русле лучших традиционных и новаторских отечественных практик театрально-художественного освоения исторического и культурного наследия на основе традиционных для России духовно-нравственных ценностей.
- 2.2. Выявление и поддержка молодых талантов в области театрального искусства как вклад в развитие человеческого капитала.
- 2.3. Пропаганда и развитие национальной культуры, литературных и театральных традиций России.
- 2.4. Сохранение режиссерско-педагогических традиций отечественного репертуарного театра, являющегося бесценным культурным достоянием России.

2.5. Духовно-нравственное воспитание молодежи в духе патриотизма и гражданственности средствами искусства и культуры.

2.6. Просвещение молодежи в области отечественной литературы и театра, формирующих культурный код.

III. Задачи фестиваля

3.1. Организация и проведение конкурсной программы Фестиваля силами высококвалифицированного жюри в составе представителей профессорско-преподавательского состава Российского государственного института сценических искусств, Российского института истории искусств, педагогов-режиссеров Санкт-петербургских театров, театроведов с участием не менее 20 творческих коллективов Санкт-Петербурга и других регионов РФ, направленной на выявление и соответствующее награждение лауреатов конкурсной программы, профессиональную оценку качества репертуара и эффективности педагогических практик детско-юношеских театральных коллективов, творческих союзов и объединений, принявших участие в Фестивале.

3.2. Проведение мастер-классов и лабораторий по сценической речи, сценическому движению, актерскому мастерству, режиссуре для участников конкурсной программы Фестиваля, организация чтотков современной драматургии.

3.3. Проведение тематических книжно-иллюстративных выставок, раскрывающих новые возможности работы детско-юношеских театральных коллективов с классической и современной литературой.

3.4. Проведение итогового Круглого стола с обсуждением актуальных вопросов развития и поддержки детско-юношеских театральных коллективов, менеджмента и информационного сопровождения работы коллективов, способов сотрудничества с ресурсными центрами поддержки молодежного творчества.

3.5. Создание постоянно действующего профессионального сообщества в формате Лаборатории творчества, нацеленной на повышение художественного уровня детско-юношеских спектаклей и рост эффективности обучения в детско-юношеских театральных студиях.

IV. Сроки и место проведения Фестиваля

4.1. Фестиваль проводится в очном и заочном формате ежегодно в октябре – декабре текущего года.

4.2. Просмотр постановок участников, проведение дополнительной программы Фестиваля (мастер-классы, экскурсии), гала-концерт, состоящий из церемонии награждения, выступлений победителей и гостей Фестиваля, определяются ежегодно и проводятся в течение всего срока проведения фестиваля.

4.3. Место проведения Фестиваля: Библиотечно-культурный комплекс ЦБС Кировского района Санкт-Петербурга (Ленинский пр., д.115), Центральная детская библиотека им. В. В. Голявкина ЦБС Кировского района Санкт-Петербурга (пр.Ветеранов, д. 76), Мультимедийный исторический парк «Россия – моя история» (Бассейная ул. д. 32), Центр культуры и досуга "Кировец» (пр.Стачек, д. 158).

V. Участники Конкурса

5.1. Участниками Фестиваля могут быть учащиеся общеобразовательных школ, воспитанники театральных студий, воспитанники детских домов, интернатов, коррекционных школ, дети с ограниченными возможностями здоровья, проживающие в России.

5.2. Возрастные категории участников Фестиваля:

5.2.1. Младшая возрастная группа – 7–9 лет;

5.2.2. Средняя возрастная группа – 10–13 лет;

5.2.3. Старшая возрастная группа – 14–18 лет.

5.2.4. Ансамбль из участников нескольких возрастов – согласовывается

индивидуально с оргкомитетом Фестиваля.

5.2.5. Участниками Конкурсной программы Фестиваля могут быть коллективы из всех регионов РФ. Для участников из регионов, которые предоставляют на Конкурсную программу видеозапись, проводится отдельный конкурс, определяющий лауреатов Фестиваля, но на основании критериев, указанных в п. VIII настоящего Положения.

VI. Условия участия в Фестивале

6.1. К участию в Фестивале допускается спектакль (без жанровых ограничений, но исключительно на литературной основе). Спектакль может включать в себя вокальные, хореографические элементы, пантомиму, клоунаду и иные жанровые формы театрального искусства.

6.2. Продолжительность представленного на конкурсную программу спектакля – не менее 30 минут.

6.3. Заявки на участие в фестивале принимаются по адресу электронной почты: ilia-cbs@mail.ru

6.4. Заявка (Приложение 2) включает:

- Название коллектива, место расположения коллектива, фактический адрес
- ФИО руководителей коллектива;
- Справку о деятельности коллектива за предыдущие 3 года;
- Название спектакля с указанием даты премьерного показа;
- Состав участников спектакля с указанием ФИО и возраста исполнителей;
- Пресс-релиз театральной постановки, представленной на конкурсную программу Фестиваля;
- Указание на технический райдер;
- Контактные данные руководителя(ей).

К заявке прилагаются: в электронном виде фотографии (3–5 шт. в горизонтальном формате, видеозапись спектакля (необходимо загрузить на Yandex-диск и прислать ссылку) и присылаются на почту: ilia-cbs@mail.ru одновременно с Заявкой.

6.5. Спектакли Фестиваля оценивает жюри.

6.6. Участие в фестивале – бесплатное.

6.7. Оргкомитет фестиваля не оплачивает расходы, связанные с проездом, питанием и проживанием коллективов.

6.8. Все участники Фестиваля должны подписать на официальное сообщество Фестиваля -<https://vk.com/littleprincefestival>, чтобы своевременно получать информацию о ходе мероприятия.

VII. Требования к постановкам

7.1. Во время показа постановки участник представляет спектакль продолжительностью не менее 30 минут.

7.2. Материалом для постановки должны быть литературные произведения отечественных или зарубежных авторов, указанные в Заявке.

7.3 Музыкальное оформление спектакля записывается на электронный носитель (флэш) и доставляется к месту показа спектакля не менее, чем за час до начала представления.

7.4. В постановках запрещается использование нецензурной лексики, непристойных и оскорбительных образов, сравнений и выражений.

7.5. Спектакли участников из регионов Российской Федерации просматриваются коллегией на видео во время проведения конкурсной программы.

7.6. Обсуждение всех постановок проходит в очном формате на площадках проведения Фестиваля.

7.7. В случае, если постановка участника не подлежит формату выездного показа (сложные декорации, свет и пр.), жюри выезжает на площадку участника согласно утвержденному расписанию показов всех участников.

VIII. Номинации Фестиваля

8.1. Фестиваль проводится в номинациях:

- «Ансамблевое исполнение театральной постановки на основе литературного произведения».

- Лучшее исполнение роли первого плана

- Лучшее исполнение роли второго плана

IX. Критерии оценки сценических произведений участников Конкурса

9.1. Эмоциональная и интеллектуальная вовлеченность исполнителей в спектакль, понимание идейно-нравственной проблематики литературной основы постановки.

9.2. Владение исполнителями основами сценической речи и сценического движения, пластики, музыкальности.

9.3. Художественная целостность постановки, в том числе, сценографии и музыкального оформления.

9.4. Полнота раскрытия литературного материала постановки через каждый сценический образспектакля.

IX. Награждение победителей Конкурса

9.1. Гран-при Фестиваля.

9.2. Лауреат I степени.

9.3. Лауреат II степени.

9.4. Лауреат III степени.

9.5. Специальный диплом «За яркое творческую интерпретацию литературного образа» .

9.6. Специальный приз жюри «За высокий художественный уровень овладения сложным литературным материалом».

9.7. Приз зрительских симпатий отдельным исполнителям.

X. Жюри Конкурса

10.1. В состав жюри входят:

Председатель жюри – директор ЦБС Кировского района Санкт-Петербурга
Ястребова Елена Юрьевна,

- кандидат искусствоведения **Давыдова Полина-Тереза Георгиевна,**

- Народная артистка России **Антонова Ольга Сергеевна,**

- заведующий библиотекой ЦБС Кировского района Санкт-Петербурга –

Андрей Александрович Стрелков,

- кандидат искусствоведения, доцент РГИСИ **Бойкова Ирина Ивановна,**

- Заслуженный артист РФ **Барковский Сергей Дмитриевич,**

- доктор искусствоведения **Ряпосов Александр Юрьевич,**

-артистка БДТ им. Г. А. Товстоногова – **Куликова Александра Андреевна.**

XI. Условия проведения Конкурсной программы Фестиваля

11.1. Жюри Фестиваля имеет право отклонить заявки, поданные с нарушениями требований настоящего Положения.

11.2. Вовремя конкурсных просмотров члены жюри заполняют оценочную карту на каждого участника – очного и заочного. Оценка сценических произведений производится по 10-балльной шкале. В случае равенства набранных баллов победитель определяется путем голосования членов жюри. Голосование осуществляется в закрытом режиме.

11.3. Решение жюри оформляется протоколом, который подписывается Председателем и членами жюри. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит. Протокол публикуется на следующий день после завершения работы жюри.

11.4. Все номинанты Фестиваля получают памятные дипломы и призы во время Торжественной церемонии закрытия Фестиваля.

11.5. Информация об ходе и итогах Фестиваля размещается:

11.5.1. В тематическом сообществе <https://vk.com/littleprincefestival>

11.5.2. В группе НП «Мир Детства» - <https://vk.com/theworldofthechildhood>

11.5.3. на официальном сайте ЦБС Кировского района Санкт-Петербурга <https://kircbs.ru>, в тематическом сообществе - <https://vk.com/bkkleninskiy>,

11.5.4. На портале – БИБЛИО ФМ <https://www.youtube.com/channel/UCq1pyp3D9jFzbAVwcoxUssg>

ХII. Дополнительная программа Фестиваля

12.1 Дополнительная программа Фестиваля проводится параллельно с основной программой и включает экскурсии по библиотекам ЦБС Кировского района Санкт-Петербурга, творческие встречи с писателями.

12.2. Для участников из регионов РФ, прибывающих в Санкт-Петербург за счет направляющей стороны, организаторы предоставят специальный экскурсионный пакет с целью знакомства с литературно-театральным Санкт-Петербургом.



**Форма Заявки на участие Литературно-театральном фестивале
«Маленький принц».**

№	Участник	Дополнительные сведения (курсивом – пример)
1	Полное название коллектива, дата создания, почётное звание	<i>Образцовая театральная студия «МАСКА», 2018 год</i>
2	Учреждение, в котором базируется творческий коллектив, его почтовый адрес (с индексом), тел. указание на официальное сообщество коллектива Вконтакте	<i>МБУ ДОЦентр детского творчества №22 302028 ул. Революции 56 т.76-76-76, https://vk.com/littleprincefestival</i>
3	Справка о деятельности коллектива за предыдущие 3 года (1 стр. А4)	<i>Какие спектакли были постановлены, в каких конкурсах участвовали и т.д.</i>
4	Название спектакля с указанием авторов литературных текстов, даты премьерного показа	<i>«Дюймовочка», Г.Х. Андерсен, май 2023,</i>
5	Жанр постановки: отрывок из драматического спектакля, мюзикла, кукольный театр, музыкальный театр и т.п.	<i>Драматический спектакль</i>
6	Пресс-релиз театральной постановки, представленной на конкурсную программу Фестиваля	<i>0,5 стр. Ф.А4 – рассказ об истории и задачах постановки</i>
7	ФИО участников коллектива с указанием возраста каждого	<i>Иванова Светлана Ивановна 12 лет</i>

	участника	
8	Хронометраж постановки	<i>30 минут</i>
9	Время для репетиций, саундчека	<i>40 минут</i>
10	Перечень декораций, предметов, технических средств, которые коллектив привозит на площадку	<i>Ширмы 2 шт., зеркало и пр. Микрофоны и т.д.</i>
11	ФИО руководителя коллектива контактный телефон, почтовый адрес.	<i>Иванова Иванна Ивановна 8 999 999 99 99</i>

К заявке прилагаются:

- в электронном виде фотографии (3–5 шт., горизонтальный формат, видеозапись спектакля (необходимо загрузить на Yandex-диск и прислать ссылку).

Приложения вместе с Заявкой присылаются на почту: ilia-cbs@mail.ru.