



**З. В. Чалова**

## **Положение о Профессиональном творческом конкурсе «Welcome-видеокурс #этобиблиотекадетка»**

### **1. Общие положения**

- 1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок и условия проведения Профессионального творческого конкурса «Welcome-видеокурс #этобиблиотекадетка» (далее - Конкурс), критерии оценки и требования к его участникам, порядок подведения итогов и награждения победителей.
- 1.2. Конкурс организован в рамках общегородского Фестиваля «Петербургские разночтения».
- 1.3. Настоящее Положение публикуется в открытом доступе на официальном сайте ЦГПБ им. В.В. Маяковского, Интернет-портале Корпоративной сети общедоступных библиотек Санкт-Петербурга (КСОБ СПб), сайтах библиотек, также в социальных сетях.
- 1.4. Настоящее Положение предоставляется для ознакомления всем заинтересованным лицам, претендующим на участие в Конкурсе.

### **2. Основные цели и задачи Конкурса**

- 2.1. Повышение общественного интереса к чтению и максимальное вовлечение самых широких слоев населения Санкт-Петербурга в процесс чтения.
- 2.2. Раскрытие и поддержка творческого потенциала и стимулирование творческой инициативы сотрудников общедоступных библиотек Санкт-Петербурга.
- 2.3. Повышение мотивации работников общедоступных библиотек и престижа библиотечной профессии.
- 2.4. Создание в библиотеках интеллектуального творческого пространства, способствующего более широкому взаимодействию людей, их саморазвитию, интересному общению и досугу.
- 2.5. Развитие инновационной деятельности, продвижение новых идей и форм работы общедоступных библиотек по продвижению чтения и организации интеллектуального досуга.
- 2.6. Повышение престижа библиотек, их социального статуса и значимости в жизни города.

### **3. Организация и проведение Конкурса**

- 3.1. Организацию и проведение Конкурса обеспечивает СПб ГБУК «Центральная городская публичная библиотека им. В.В. Маяковского» (ЦГПБ им. В.В. Маяковского) при поддержке Комитета по культуре Санкт-Петербурга (далее – Организатор).
- 3.2. В Конкурсе могут участвовать сотрудники общедоступных библиотек Санкт-Петербурга и других регионов России. Допускается участие авторских коллективов в составе не более 3-х человек с привлечением партнеров библиотек и волонтеров (Далее Участник).

3.3. Участники Конкурса представляют оригинальные авторские видеокурсы, предназначенные для знакомства с библиотекой по двум номинациям:

- для новых читателей;
- для новых сотрудников, не имеющих специального библиотечного образования и опыта работы в библиотеке.

3.4. Каждый участник Конкурса может представить не более 2-х видеокурсов в каждой номинации.

3.5. На Конкурс принимаются работы только в электронном виде. Форма представления: видеофильм с обязательным звуковым сопровождением (текст и/или музыка) и продолжительностью демонстрации *не более 3 минут*; пояснительная записка в свободной форме объемом не более 2 стр., формат А4, шрифт Times New Roman, кегль 12, интервал 1,5 и «Визитная карточка участника» (Приложение № 1).

Приветствуются нестандартные креативные формы представления материала.

Представления не соответствующие утвержденной форме (видеофильм, пояснительная записка и «Визитная карточка участника») к рассмотрению не принимаются.

Текстовые работы представляются в Microsoft Office Word, объем не более 3 стр., формат А4, шрифт Times New Roman, кегль 12, интервал 1,5.

Работы, выполненные средствами мультимедиа, представляются в следующих форматах: MOV; MP4; AVI.

3.6. Сроки проведения Конкурса устанавливаются *с 01 марта по 01 августа 2018 года*.

3.7. Для участия в Конкурсе необходимо направить работы и «Визитные карточки участника» (Приложение № 1) в электронном виде в Оргкомитет по адресу электронной почты [levina@pl.spb.ru](mailto:levina@pl.spb.ru) (с указанием ЭТО БИБЛИОТЕКА в теме сообщения) или сдать на флеш-носителе по адресу: Санкт-Петербург, наб. реки Фонтанки, д. 46 (ЦГПБ им. В.В. Маяковского, Управление научно-организационной работы и сетевого взаимодействия; координатор конкурса: 363-27-53 – Левина Елена Олеговна)

#### **4. Права и обязанности Участников и Организатора Конкурса**

4.1. Участие в Конкурсе подразумевает полное ознакомление и согласие Участников с данным Положением.

4.2. Предоставляя работу для участия в Конкурсе, Участник:

- подтверждает, что все авторские права на представленную им работу принадлежат исключительно ему и использование этой работы при проведении Конкурса не нарушает имущественных и/или неимущественных прав третьих лиц;
- обязуется содействовать в разрешении претензий третьих лиц в случае предъявления таких претензий к Организаторам конкурса в связи с опубликованием работы и в полном объеме возместить все убытки в случае выявления факта нарушения авторских прав;
- обязуется выступить в суде в качестве третьего лица, на стороне ответчика в случае предъявления к Организатору конкурса третьими лицами иска, связанного с использованием опубликованной работы;
- дает согласие на предоставление Организаторам права на публичный доступ к представленным работам, не преследующий коммерческие цели: выставки, возможные публикации этих работ на безгонорарной основе в печатных изданиях, в интернет-ресурсах и т.д. с использованием данных «Визитной карточки участника».

При этом за Участниками сохраняются авторские права, а также право публиковать и выставлять работы.

4.3. Организатор имеет право не допускать к участию в Конкурсе работы, не соответствующие требованиям, без предоставления дополнительных объяснений.

4.4. Работы, представленные на Конкурс, могут быть отклонены от участия в Конкурсе в следующих случаях:

- работа не соответствует тематике Конкурса;
- низкое художественное или техническое качество работы.

## **5. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей**

5.1. Итоги Конкурса не позднее 01 сентября 2018 г. подводит Конкурсная комиссия, состав которой формирует и утверждает дирекция ЦГПБ им. В.В. Маяковского.

5.2. Итоги Конкурса размещаются на сайте ЦГПБ им.В.В. Маяковского, интернет-портале КСООБ СПб и иных печатных и интернет-источниках.

5.3. Оценка работ производится по 10-балльной шкале. Для единообразного сравнения конкурсных работ используются следующие критерии оценки:

- соответствие теме Конкурса
- креативность и инновационность;
- полнота раскрытия темы;
- стиль и оригинальность работы;
- художественный и технический уровень работы.

5.4. Решение Конкурсной комиссии принимается открытым голосованием двумя третями голосов и оформляется соответствующим протоколом.

5.5. Награждение победителей Конкурса проводится на празднике, посвященном итогам Фестиваля «Петербургские разночтения».

5.7. Победителям вручаются дипломы за 1,2,3 места и памятные подарки.

5.8. По решению Конкурсной комиссии могут быть учреждены Гран-при, Специальные дипломы и Почетные грамоты.

## **Приложение № 1**

### **Визитная карточка участника**

Фото (в формате JPG)

Номинация \_\_\_\_\_

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

Место работы и должность \_\_\_\_\_

Место учебы \_\_\_\_\_

Контактная информация (тел., e-mail) \_\_\_\_\_

С Положением о Профессиональном творческом конкурсе «Welcome-видеокурс #этобиблиотекадетка» ознакомлен.

Даю согласие на использование персональных данных в целях и формах, указанных в Положении о Профессиональном творческом конкурсе «Welcome-видеокурс #этобиблиотекадетка»

Подпись \_\_\_\_\_